

PREPARAZIONE DEL FONDO PER LA DECORAZIONE

MATERIA 5 è idoneo per applicazioni interne su pareti con intonaci sia vecchi che nuovi.

Su vecchi intonaci pulire accuratamente le superfici da trattare, eliminando possibili impurità o preesistenti pitturazioni non consolidate.

Eventualmente per uniformare gli assorbimenti si può prevedere l'utilizzo di un primer fissativo opportunamente diluito come il nostro PRIMER AC o PRIMER TA o PRIMER SP.

Applicare quindi 2 mani di MATERIA BASE (la 1° diluita con 20-25% di acqua, la 2° con 15-20% di acqua) da noi proposto, in quanto solo così si ottiene una decorazione pienamente rispondente alle possibilità espressive del prodotto decorativo.

APPLICAZIONE

Materia 5 si colora manualmente con i toner del nostro sistema InTone Color System come mostrato a cartella. È comunque possibile utilizzarlo anche neutro, senza aggiunta di colore.

1. Iniziare a decorare sul MATERIA BASE applicato in precedenza utilizzando un pennello, a tratti alternati, su una superficie di 1 - 2 m²
2. Continuare la decorazione su tutta la parete seguendo la medesima procedura.

CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO

Resa:	25 – 175 ml/m ²
Asciugatura:	al tatto 2-3 ore Polimerizzazione completa 20-25 giorni
Pulizia degli attrezzi:	lavare con acqua tiepida
ph:	6,5 – 8,5
Peso Specifico:	0,9- 1,1
Viscosità:	6000 – 8000 cp a 25° C
Temperatura minima di stoccaggio e lavorazione:	+ 7° C
Temperatura massima di stoccaggio e lavorazione:	+ 35° C
Aspetto del prodotto:	aspetto opaco
Infiammabilità:	Prodotto completamente esente da solventi infiammabili, totalmente in fase acquosa
Diluizione:	Pronto all'uso Agitare e rimescolare prima dell'uso.

Durante l'applicazione di MATERIA BASE e di MATERIA 5 seguire le normali regole di igiene del lavoro e salvaguardia della salute.

Tenere fuori dalla portata dei bambini.

Normativa C.O.V.:	Sottocategoria L base acqua. Valore limite di C.O.V. 200 g/l.
Contenuto di C.O.V. del prodotto pronto all'uso	<50 g/l.

23/04/20

SCHEDA TECNICA
MATERIA 5



AVVERTENZE PER L'UTILIZZATORE:

Il fabbricante e il distributore non si assumono responsabilità per eventuali possibili differenze tra lotti diversi di prodotto e/o di toner coloranti. I controlli riguardanti la ripetibilità dei diversi lotti sono a cura dell'utilizzatore. Si consiglia per lotti differenti di unire e mescolare le diverse latte e/o i toner (aventi lotti diversi), in un unico contenitore grande, evitando così diversità di colore a parete. Le indicazioni da noi fornite sono al meglio delle nostre conoscenze. L'azienda produttrice comunque non si assume responsabilità riguardo all'applicazione su parete o all'aspetto decorativo finale in quanto non ha sotto controllo le condizioni di utilizzo del prodotto.

